

с использованием ситуационных задач, деловых игр, тестов, презентаций, а также с применением компьютерных методов контроля знаний.

Формированию компетенций эффективного профессионального общения служит и программа научно-исследовательской работы, которая предусматривает сбор экспериментальных данных по конкретным торговым предприятиям, обработку этих данных, анализ и систематизацию полученной информации. Результаты научно-исследовательской работы студентов являются основой для выполнения курсовых работ в соответствии с учебным планом.

Таким образом, образовательные программы позволяют осуществлять системную подготовку бакалавров, владеющих знаниями в области товароведения и экспертизы непродовольственных и продовольственных товаров, товарного менеджмента и таможенной деятельности.

Е.Н. Глушкова
(Уральский государственный
лесотехнический университет)

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ. ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ СТАНОВЛЕНИЕ

Новая парадигма высшего образования предусматривает высокую степень активности самостоятельной работы студентов. Принято выделять три уровня самостоятельной деятельности студентов: репродуктивный, реконструктивный, творческий. Исследовательская работа студентов является значимой составляющей творческого этапа их самостоятельной работы.

В федеральных государственных образовательных стандартах высшего профессионального образования в разделе «требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся» для всех специальностей прописаны одинаковые требования, т.е. «умение логично, верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, владение способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения»[1].

Таким образом, одной из главных задач российского высшего профессионального образования является развитие у студентов умений и навыков критического мышления. Согласно теории современного обучения Дэвида Клустера (Дэвид Клустер – профессор, преподаватель американской литературы Хоуп-колледжа, Холланд, штат Мичиган, США, доброволец программы РКМЧП в Чешской республике и республике Армения), «критическое мышление» состоит из пяти пунктов [2]:

1) критическое мышление есть мышление самостоятельное. Никто не может думать критически за нас, мы делаем это исключительно для самих себя. Следовательно, мышление может быть критическим только тогда, когда оно носит индивидуальный характер;

2) информация является отправным, а не конечным пунктом критического мышления. Знание создает мотивировку, без которой человек не может мыслить критически;

3) критическое мышление начинается с постановки вопросов и уяснения проблем, которые нужно решить;

4) критическое мышление стремится к убедительной аргументации;

5) критическое мышление есть мышление социальное. Всякая мысль проверяется и оттачивается, когда ею делятся с другими.

Творческая, научно-исследовательская работа студентов, на мой взгляд, является как раз плодотворным процессом в формировании критического мышления. С другой стороны, она является сферой воплощения критического мышления. Тем более, что письменное творчество студентов направлено на читателя. Поэтому по природе своей письменная исследовательская работа является социальной. Поэтому процесс аргументации становится более прозрачным для других, более отточенным с точки зрения убедительности.

Три года подряд студенты нашего вуза успешно принимают участие в межвузовских городских, региональных конференциях творческих и научно-исследовательских работ на французском языке. Предметом исследования может быть не только научный вопрос, но и актуальная тема современной действительности. Студенты УГЛТУ становятся победителями, завоёвывают призовые места. В данных конкурсах принимают участие не только магистры, аспиранты, но и бакалавры. Мною преследуются следующие цели:

- 1) пополнение словарного запаса студентов в рамках выбранной темы;
- 2) развитие критического мышления;
- 3) развитие навыков публичной речи;
- 4) привитие интереса к научно-исследовательской работе, к самостоятельному изучению литературы на французском языке.

Можно и более кратко сформулировать данную цель: овладеть французским языком как средством общения для профессиональных и научных целей.

После публичных выступлений перед большой аудиторией, перед жюри, в состав которого входят носители языка, студенты приобретают бесценный опыт реализации своих коммуникативных навыков и умений на иностранном языке, некоторые из них получают первое «закаливание в бою», после чего осознают, что «не боги горшки обжигают», что самостоятельный творческий, исследовательский путь в науке, в профессии существует и для них тоже, хотя многие из них и не являются отличниками учёбы.

Самоутверждение личности обучающегося – это ещё одна цель моего сотрудничества со студентами.

Если соблюдать принцип последовательности, поэтапности в обучении, то черёд научно-исследовательской работы должен наступить на этапе магистратуры, аспирантуры, когда студенты овладеют французским языком согласно, Стандартам Болонского процесса, в рамках уровней B1, B2. Но мне видится более оправданным и продуктивным принцип нелинейности в обучении иностранному языку, когда студенты параллельно, а не последовательно осваивают грамматические категории, когда существует практическая, а не теоретическая потребность в более сложном языковом уровне, когда язык становится средством развития и одновременно функционирования критического мышления.

Если студенты на первых курсах выбирают примерную тему своей исследовательской работы, то к моменту написания диплома они имеют уже «солидный багаж» научного поиска.

Но мне, как преподавателю иностранного языка, хотелось бы отметить следующее. В настоящее время, когда активно развивается франко-российское сотрудничество в области высшего профессионального образования (УГЛТУ реализует совместные образовательные проекты со Школой по дереву г. Нанта во Франции), исследова-

тельная работа студентов является неотъемлемой составляющей профессионального проекта для тех, кто хочет получить образование во Франции и выиграть конкурс на получение стипендии французского правительства. В анкете кандидата есть такой пункт, как «performances» («заслуги, достижения»). Участие, победы в вышеперечисленных конкурсах и являются этими «performances», начальными этапами профессионального пути; но достижения не ради анкеты, а performances как опыт, как показатель профессионального становления личности.

Библиографический список

1. Федеральные государственные образовательные стандарты высшего профессионального образования по направлениям подготовки бакалавриата. Минобрнауки России, 2009.
2. Дэвид Клустер. Что такое критическое мышление? wiki.iteach.ru/images.

Л.М. Капустина
(Уральский государственный
экономический университет)

ИЗМЕНЕНИЯ В ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС

В высших учебных заведениях России в 2011 году осуществлен переход от пятилетнего обучения для получения диплома специалиста по широкому спектру специальностей и специализаций на программы бакалавриата (4 года) и магистратуры (2 года), реализующие федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС), выработанные по принципам и правилам гармонизации европейского образовательного пространства. Данный переход потребовал значительной перестройки организационной структуры вузов, факультетов и кафедр, изменения учебных планов в сторону уменьшения диверсификации дисциплин вследствие относительного уменьшения числа направлений бакалавриата, предполагающего получение студентом